

قصة خارقة العظمى
فلسفة
سيرة
جمال الدين القليوباني
الطبعة الخامسة مائة الف

سليمي

العدد ٢٧٦ - ٢٣ يوليو ١٩٦١



نتيجة مسابقة سمير

الجائزة الأولى : ٥٠ جنيهاً للآنسة رايدة عبد الله طاهر

الجائزة الثانية : ٢٠ جنيهاً للأستاذ حسن مصطفى الهندي

الجائزة الثالثة : ١٠ جنيهات للأستاذ لمعى المطيعي

لقصص الأطفال

مبروك

ونهنىء الفائزين . الآنسة « رايدة عبد الله طاهر » التي فازت بالجائزة الأولى وقدرها ٥٠ جنيهاً عن قصتها : « البنطلون » ، والأستاذ « حسن مصطفى الهندي » الذي فاز بالجائزة الثانية وقدرها ٢٠ جنيهاً عن قصته : « القواقع الفضية » ، والأستاذ « لمعى المطيعي » الذي فاز بالجائزة الثالثة وقدرها ١٠ جنيهات عن قصته : « كلمة شرف » .

قصص أخرى فائزة بالنشر

وسوف تنشر القصص الثلاث الفائزة ابتداء من العدد القادم .

أما بقية القصص الغير فائزة بجوائز فسينشر الصالح منها في مجلة « سمير » وسيمنح أصحاب هذه القصص الفائزة بالنشر مكافآت رمزية .

شكراً

ونحن نشكر السادة الذين تفضلوا بالمساهمة في هذه المسابقة ، ونهنىء الفائزين .
والى اللقاء في مسابقة أخرى .

يسرنا أن نقدم نتيجة مسابقة القصة القصيرة التي أجرتها مجلتكم « سمير » وقد كان هدفنا من هذه المسابقة هو البحث عن أفضل المواهب التي يمكن أن تقدم القصص لقراء « سمير » ، ونحن سعداء لأن مئات من الكتاب اشتركوا في هذه المسابقة الضخمة ، وسعداء لأننا وجدنا بينهم مواهب تستحق التقدير والتشجيع .
لقد اشترك في هذه المسابقة ١٦٩٣ متسابقاً ، وهو رقم كبير لم نكن ننتظره فشكراً لهم جميعاً .

اعضاء لجنة التحكيم حسب الحروف الأبجدية

وقد تكونت لجنة التحكيم التي اختارت الفائزين والقصص الصالحة للنشر حسب الحروف الأبجدية من : السيدة « أمينة السعيد » ، والأستاذ « أحمد رشدي صالح » ، والأستاذ « صالح جودت » ، والدكتور « عبد المنعم المليجي » ، والسيدة « ناديا نشأت » ، والسيدة « تتيلا راشد » ، والدكتور « وليم الميري » ، والدكتور « يوسف مراد » ، والأستاذ « يوسف السباعي » .

أضحك مع خاين

هيك غصيك؟

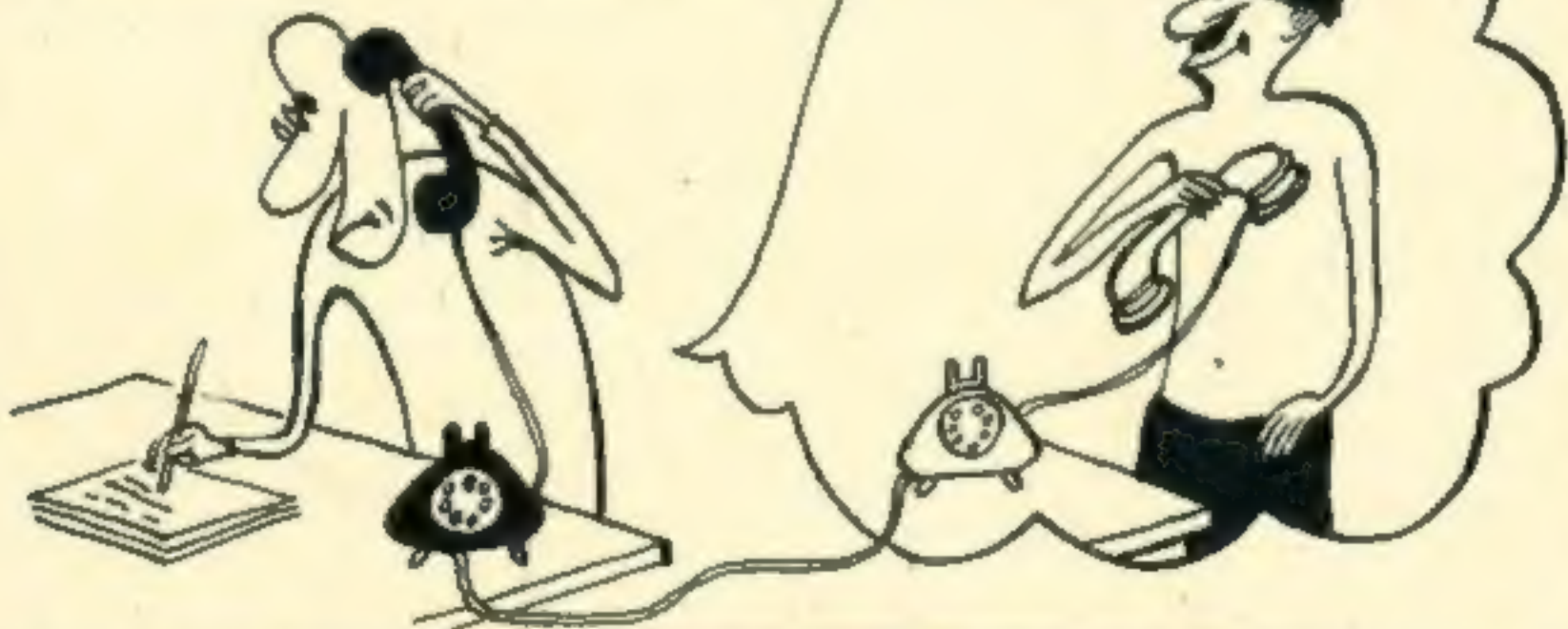


الساعة كام من فضلك؟



صاحب المنزل للضيف: لا تأخذ، الأسانير متعطلة.

(عندها يكشف الطبيب على موظف مصاحبة التليفونات)



ياسل وأخوات الموت

ماتخص . الذي شخص ياسل « كورت » نفسه في مساء
معرفة سره . وكانت هناك عصابة بترعمية « كرمسون » تطارد
« كورت » أيضا . واستطاع « عمر » معرفة مقر عصابة
« كورت » ، ولكنهم قبضوا عليه ، وقتلوا أنه من عصابة
« كرمسون » فطلبوا منه كتابة رسالة إليه . فكتب « عمر »
الرسالة وحملها « براند » إلى « ياسل » ...





أقمار وروار

في أكتوبر عام ١٩٥٩ .
وإذا كان اسم شهر أكتوبر
قد تكرر مرتين في مراحل غزو
الفضاء، فهناك اسم «سبوتنيك»
الذي تكرر كثيرا أيضا، وآخر
«سبوتنيك» أطلق
هو «سبوتنيك» الثامن الذي
يقوم بأطول رحلة قام بها قمر
صناعي، فهو في طريقه إلى
الزهرة منذ ١٢ فبراير عام
١٩٦١، والمفروض أن يعود إلى
الأرض في العام القادم .

قمر مخلص

وبعض الأقمار التي أرسلها
الإنسان إلى الفضاء تاه ولم
يعد، وبعضها عاد إلى الأرض،
والبعض الثالث مخلص لا يزال
يدور حول الأرض ويرسل لنا
إشارات، كأنما يقول لنا: «أنا
هنا»، من هذا النوع «فانجاردا
الأول»، فهو لا يزال يطلق
إشارات إلى الآن .

عن جو الأرض الذي يمكنه
الحياة فيه، وقد أرسل الإنسان
٥١ قمرا صناعيا بعضها حمل
حيوانات، قبل أن يتجرا أخيرا
ويلقى بنفسه إلى الفضاء
الواسع .

تاريخ لا ينسى

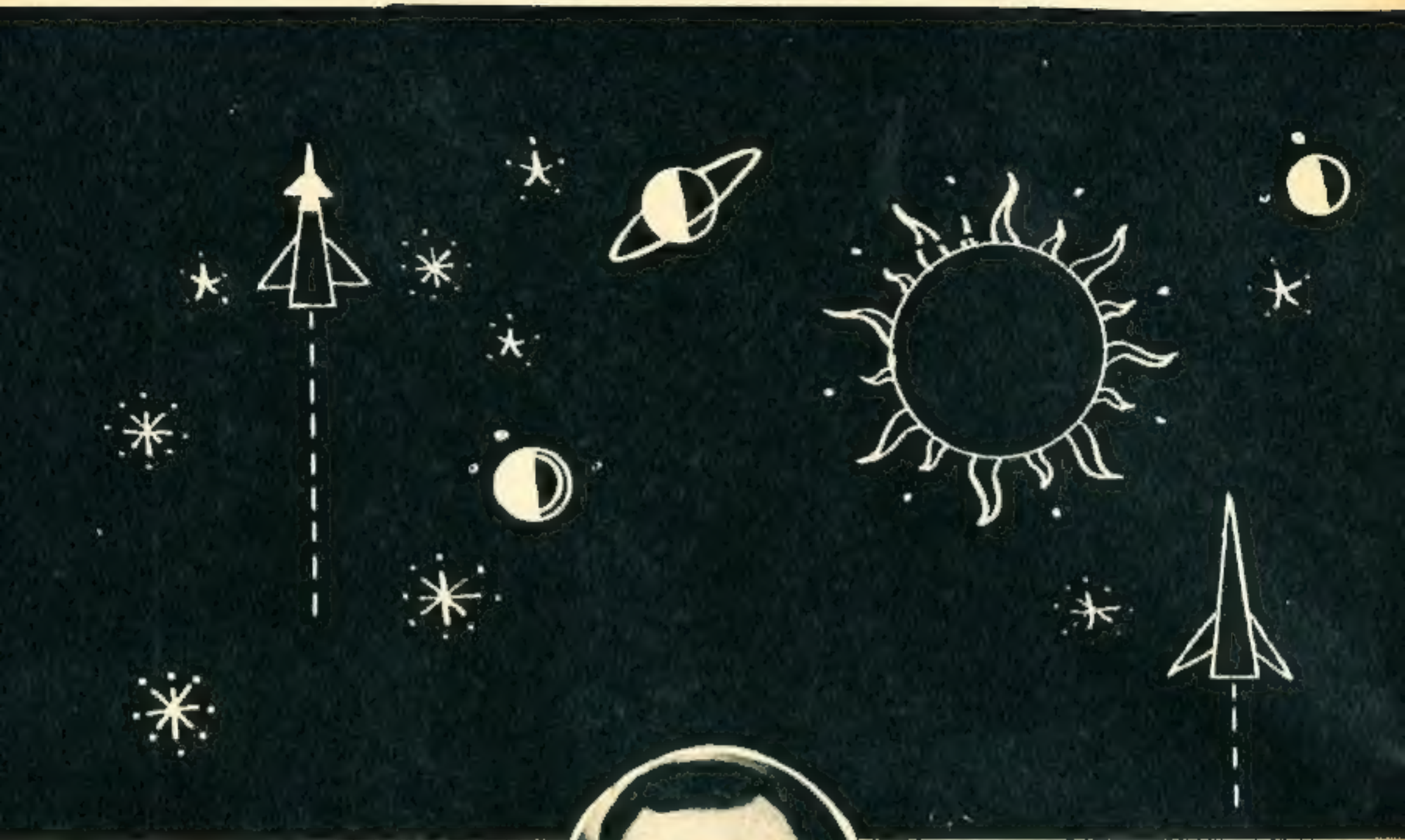
وكل هذه الأقمار هامة،
ولكن بعضها له أهمية خاصة،
منها «سبوتنيك الأول» الذي
أطلق في ٤ أكتوبر عام ١٩٥٧،
فقد كان أول قمر صعد إلى
الفضاء، لم يكن في هذا القمر
أحياء، أما «سبوتنيك الثاني»
الذي أطلق بعده فقد حمل
الكلبة «لايكا» .

القمر الطبيعي

وقد كان الإنسان متشوقا
لأن يرى عن قرب القمر الطبيعي
الذي طالما فتته، وطالما تفنى
به الشعراء، لهذا أرسل إليه
القمر «لونيك الثالث» ليأخذ
له صورة عن قرب، وكان هذا

أن الرجل الذي يلقي
بنفسه في المياه دون
أن يتعلم السباحة يغرق .
يجب أن يتعلم أولا كيف يحرك
ذراعيه وساقيه، ويعرف كيف
يتعامل مع الماء، كيف يستريح،
وكيف يأخذ نفسه، كما يجب
أن يعلم أن المياه التي يعوم فيها
آمنة ليس فيها صخر يجرحه،
ولا سمك متوحش يلتهمه .
وعندما فكر الإنسان أن
يصعد إلى الفضاء حاول أولا
أن يعرف ماذا يدور في هذا
العالم البعيد، الهواء والضغط
والحرارة والنيازك والشهب،
والمسافات وغيرها، فقد كان
يخاف أن يتوه في الفضاء،
ويغرق كما يغرق الرجل الذي
لم يتعلم السباحة .

لهذا فقد بدأ الإنسان غزو
الفضاء بأرسال الأقمار
والصواريخ لترسل إليه
المعلومات اللازمة عن الحياة بعيدا



رائد الفضاء الاول
« جاجارين »



رائد الفضاء الثاني
« شيرد »

الرجل الثاني

ولم يمض وقت طويل حتى كان رائد الفضاء الثاني في طريقه الى الفضاء ، ولكنه في هذه المرة لم يكن روسيا ، بل من أمريكا ، وكان اكبر من « جاجارين » بعشر سنوات .

واستطاع الصاروخ الامريكى (بسرعة قدرها ١٦٠٨ كيلومترا في الساعة) ان يحمل سفينة الفضاء الى ارتفاع ٢٩٦ كيلومترا ، حيث قضى « شيرد »

الانسان بنفسه

بعد كل هذه الاقمار ، وبعد ان جمع الانسان ما يكفى من معلومات عن الفضاء ، قرر اخيرا ان يصعد بنفسه ليرى الفضاء ، بل ويعيش فيه .

وبدا اعداد الانسان الذى سيصعد حتى يحتل قسوة التجربة وعظمتها ، وقد قدر للميجور الروسى « جاجارين » ان يكون اول انسان يصعد الى الفضاء وعمره ٢٧ سنة ، وقد ركب « جاجارين » فى سفينة الفضاء « فوستوك » التى حملها صاروخ الى الفضاء الخارجى بسرعة ١٨٠٠٠ ميل فى الساعة ، وقد استطاع الصاروخ الجبار ان يصل بالسفينة الى ارتفاع ٣٠٢ كيلومترا ، وظل « جاجارين » معلقا فى الفضاء ١٠٨ دقائق ، ثم نزل الى الارض .

الفضاء العظيم

ان رحلتى « جاجارين » و « شيرد » ليستا النهاية ، فان العلماء يستعدون الآن لارسال رجال آخرين الى الفضاء ، يقطعون مسافات اطول ويعودون اليها بالمزيد من المعلومات عن الفضاء العظيم .



وعصابة النسر !

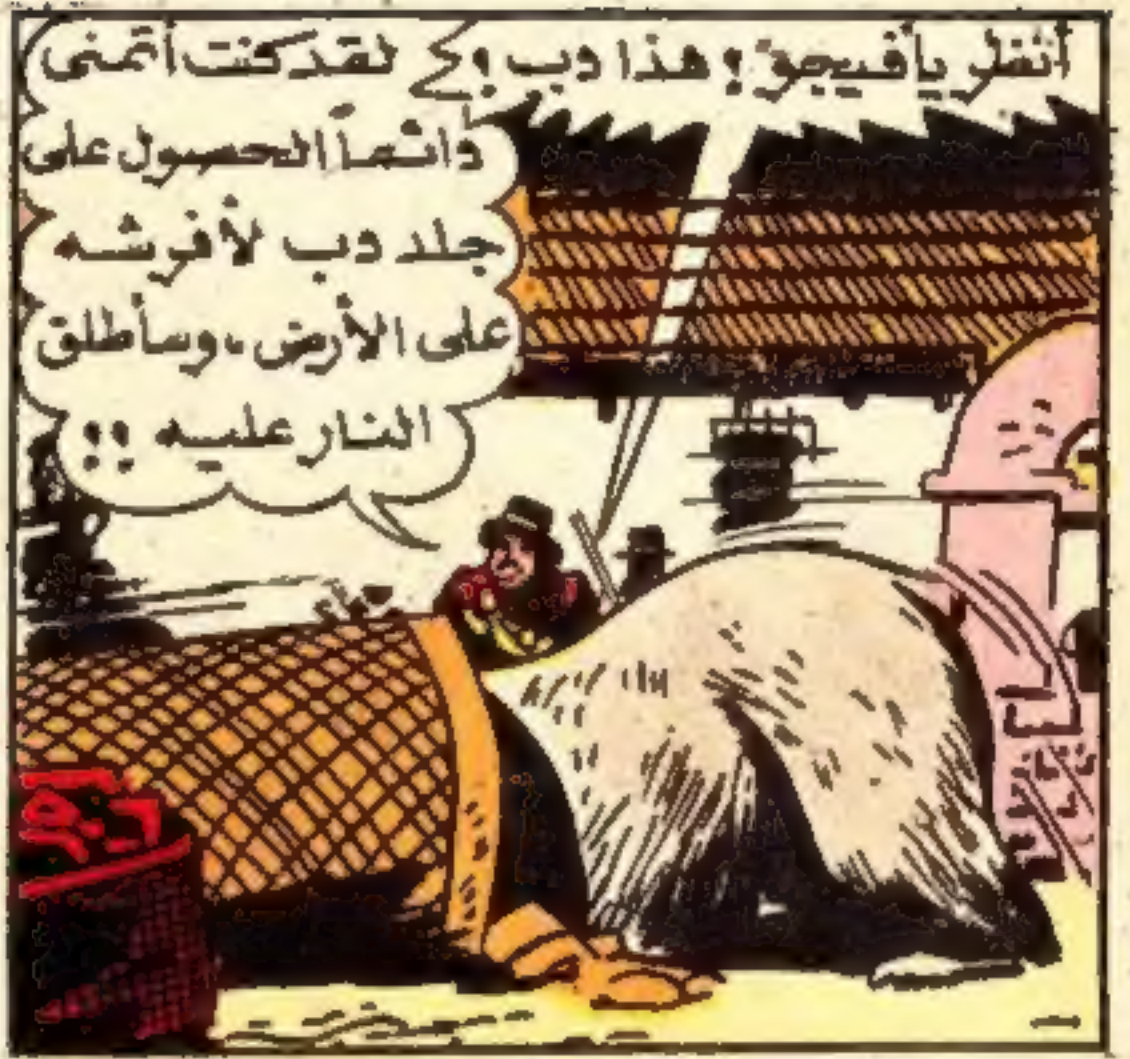
ملخص : انتهزنا عصاية « النسر »
فرصة ليقبف قائد شرطة
« لوس انجلوس » وحلول الشاويش
« جارسيا » مكانه للسيطرة على
« كاليفورنيا » ...

انتاج والت ديزلي

هذا هو الشاويش جارسيا ورجاله
مشغولون بأشياء تافهة ، بينما
« النسر » يكاد يسيطر على كاليفورنيا كلها !

كان ثرووو مشغولاً بمحاولة
القبض على رئيس عصابة « النسر »
الذي كان يسعى للسيطرة التامة على
كاليفورنيا ، وفي الطريق من ثرووو
مركز شرطة « لوس انجلوس » ...







فهمت، البنادق لم تنطلق، لأن
هذا قحمة وليس باروداً!
كيف حدث هذا؟
فحمة! لكن



عندما كنت صغيراً كان عندنا برميل
من عصير البرتقال، ولما تركناه طويلاً
تحول إلى خل! ولكن ماذا هذا
بالبارود؟



ربما تحول البارود
إلى قحمة بفعل
الزمن!
مشاكل ومتاعب!
هذا ما أواجهه
حتى يأتي
القائد!



كنت أتمنى أن أظل
شاوياً بسيطاً، وأن
يعود الكابيت
توليداً وتحتل
المسؤولية!



ليستحسن فحص كل البارود الموجود
عندنا، فربما
كانت هناك
مؤامرة!
طبعاً! فلن يغيدنا القحمة
إلا في إشعال النار!



وكان الشاهد الصامت لهذا المنظر الغريب
هو "برناردو" تابع ترور الأمين...





الأسير النائم

سيناريو
محمود سالم
بريشة
جباري





ملخص : ذهب « سمينو » مع صديقه « هور » و « رام » الى بلاد « كوش » للبحث عن شقيقه « امينو » . ووقع الاصدقاء في يد عصاة رقيق يتزعمها « كابوش » ، ولسكنهم استطاعوا احدث ثورة في معسكر العبيد بمساعدة « متيا » وهرب « كابوش » ...



وهل كان مع متيا صقري ذهب مثل هذا ؟



كان اسمه نيشري ؟ وهو من بلاد مصر ؟ هذا ما حدث منذ زمن بعيد ؟



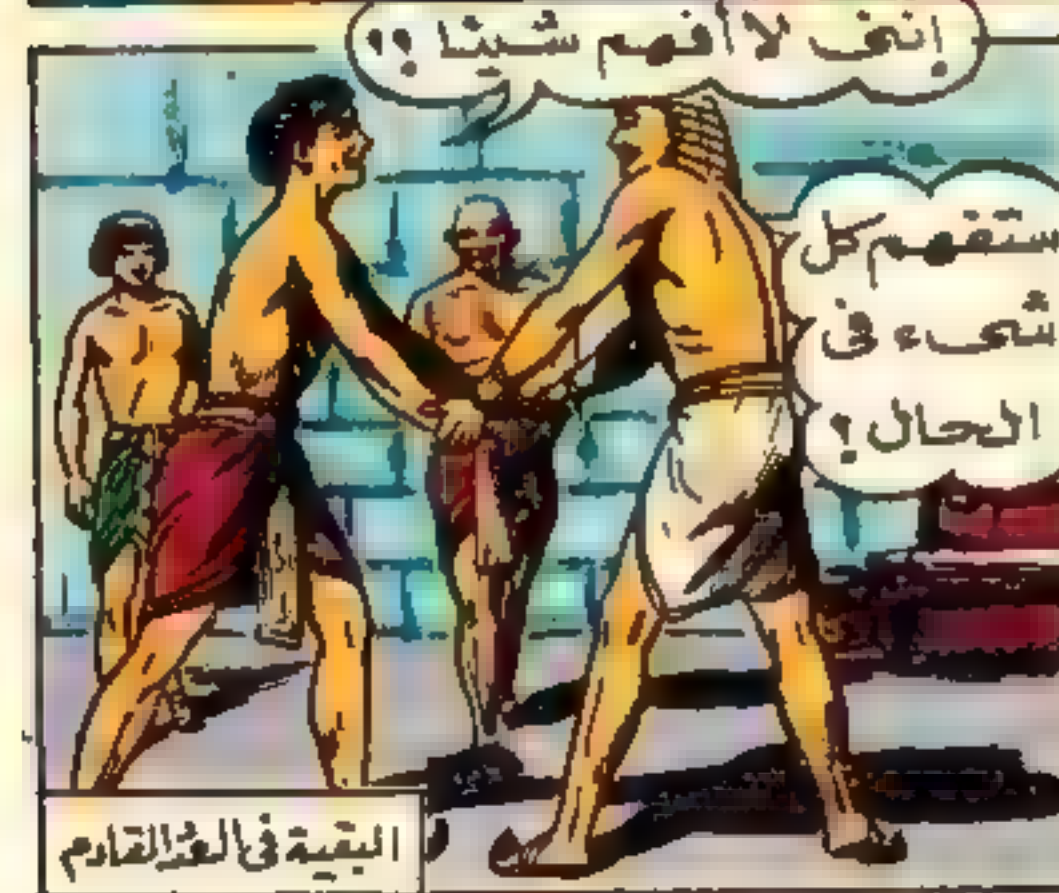
هاتاه لسيعة ؟

حالا ! حالا !



نعم .. نعم .. كان معه ؟

هل تتكلم أو ...



انف لا أفهم شيئا ؟

ستفهم كل شيء في الحال ؟



ها هو الصقري ؟

شكرا للآلهة ! أخي متيا ! أخي .. امينو ؟

البقية في العدد القادم



ابنتنا الشمس

ترجمة وليام الميركس

وسمع الملك صياحهما وساءه
أن فلاحا صغيرا يطلق سهمها
أبعد من سهم ابنه ، ولذلك
الفت إلى « لارس » ، وقال
له في غضب :

— اذهب حالا ، واحضر
الدجاجة التي جاءت منها
الريشة ، ولا تعد حتى تحضرها
معك !

مسكين « لارس » الصغير !
لقد بدأ رحلته للبحث عن
الدجاجة الذهبية ، والحزن
يعمل قلبه ، وظل يسير اباما
عديدة ، وهو يبحث في كل
حظيرة دجاج ، ولكن لم يكن
هناك غير الدجاج الاحمر ،
والدجاج الابيض ، والدجاج
المنقط ، ولكنه لم يجد ولا
دجاجة ذهبية ، ونال منه التعب
فجلس تحت شجرة ليستريح
ولكن النوم غلبه فجلس ليستريح

يحدث أن أميرا كان معتادا أن
يلعب مع أحد أولاد
العلايين ويدعى « لارس » .
وفي ذات صباح ، كان الأمير
و « لارس » يلعبان بالقوس
والسهام ، وكان « لارس »
يصيب الهدف دائما بسهمه ،
ولكن سهم الأمير كان يبعد عن
الهدف في كل مرة ، وهذا ما
أغضب الأمير ، فقال في حدة :
— اننى أستطيع اصابة
الشمس !

فقال « لارس » :

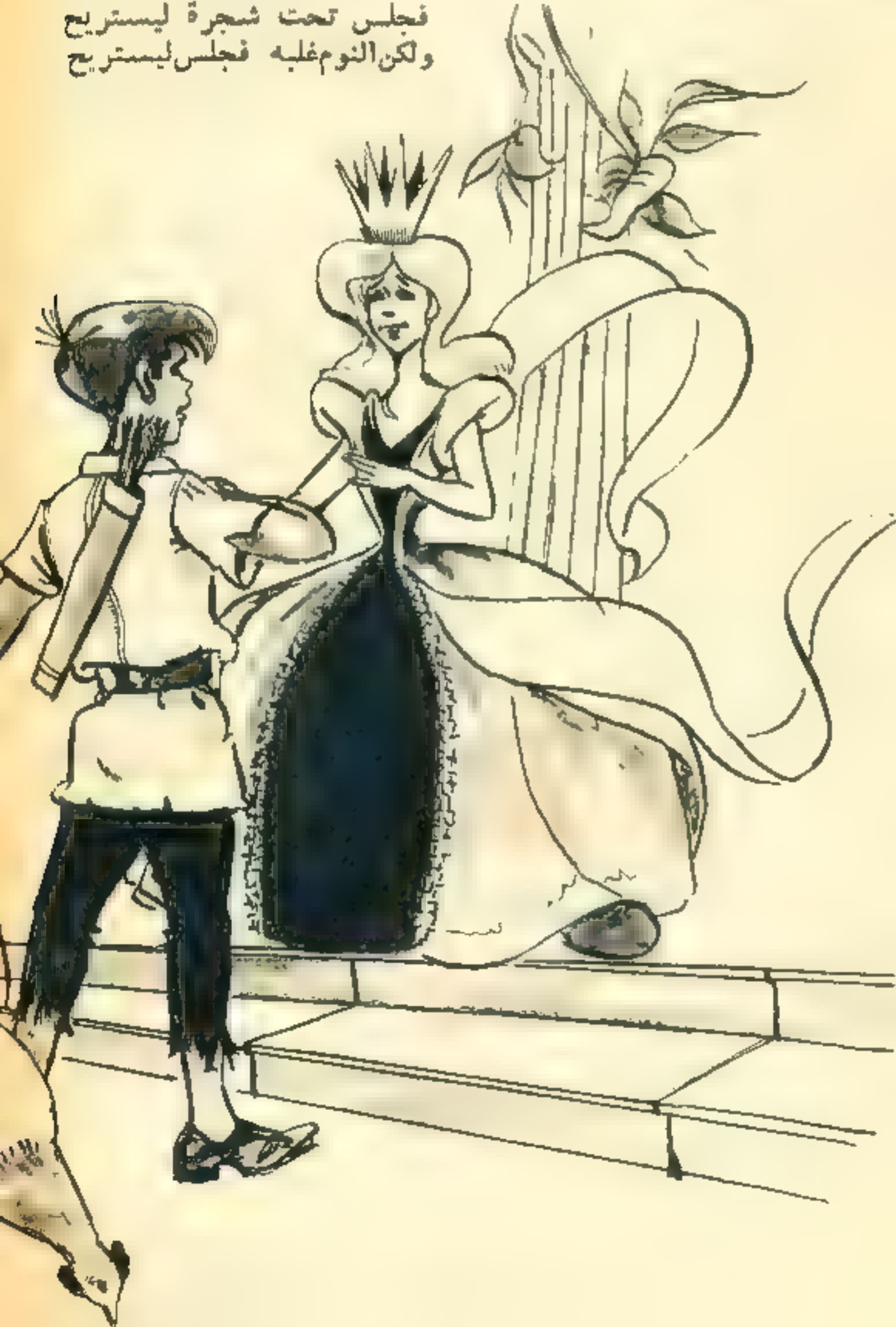
— حسن جدا ، وأنا أيضا
أستطيع اصابتها .
وهكذا صوب الولدان
سهميهما إلى الشمس ، وانطلق
السهمان في وقت واحد وسقط
أحد السهمين بسرعة ، وكان
سهم الأمير ، ولكن السهم الثانى
ظل منطلقا ، حتى اختفى عن
النظر . ولا بد أنه أصاب
الشمس ، لأنه عاد أخيرا وبطرقة
المدب ريشة من دجاجة
ذهبية عليها قطرة حمراء صغيرة
وصاح الأمير :

— أنه سهمى !

وصاح « لارس » :

— كلا ، أنه سهمى !

والحقيقة أنه كان سهم
« لارس » ، ولكنهما تشاجرا



ولما صبحا كان هناك ثعلب
محوز جالسا ينظر اليه .
وسأله الثعلب :
- الى اين انت ذاهب ؟
فقال « لارس » :
- ابحث عن الدجاجة الذهبية
التي فقدت هذه الريشة .
وشم الثعلب الريشة ، ثم
همس قائلا :
- انتى اعرف كل حطائر
الدجاج في الدنيا ، ان الدجاجة
الذهبية ملك لابنتى الشمس ،
« شروق » و « غروب » تعال
معى وسأريك الطريق .
وسار « لارس » والثعلب
أماما عديدة ، ثم صعدا جلا
عاليا حتى وصلا الى قصر
الشمس . وكان القصر يلمع
ويتلألأ من أعلاه الى أسفله .
ورحف « لارس » والثعلب في
خفة حتى وصلا بوابة القصر .
قال الثعلب لـ « لارس » :
- سر الى الامام ولا تلتفت
الى اليمين ولا الى اليسار حتى
تصل الى حظيرة الدجاج .
امسك الدجاجة الذهبية وعد
بأسرع مما تستطيع .

ودخل « لارس » من البوابة ،
وسار الى الامام ومر بالحديقة
الجميلة . واقترب من حظيرة
الدجاج ، ولكنه لمح نافذة
مفتوحة ففسى كل ما قاله له
الثعلب ، وذهب الى النافذة
واختلس النظر الى الداخل .
فراى حمرة لم ير أجمل منها
من قبل ، كلها في لون الذهب
والارجوان كالون السماء في الصباح



المبكر ، وعلى فراش ذهبى رأى
بنتا صغيرة رائعة الجمال نائمة .
وكانت البنت من الجمال بحيث
لم يملك « لارس » نفسه من
التسلل من النافذة ، والاقترب
من البنت ليراها عن قرب ،
وكان شعرها الذهبى يغطى
الوسادة ، وخداها ورديتان .
وكانت هى ابنة الشمس
« شروق » .

وخرج « لارس » من النافذة ،
وقصد حظيرة الدجاج مباشرة .
وكانت الحظيرة مليئة بالدبكة
والدجاج من كل لون ، وبينها
رأى دجاجة ذهبية واحدة .
ولكن ما أن ظهر أمامها « لارس »
حتى أخذت الدبكة والدجاج
تصيح الى أن صحت الاميرة
« شروق » على صياحها ،
وأطلت من النافذة .

فصاحت مخاطبة « لارس » :
- ماذا تريد ايها الولد ؟
فأجابها « لارس » :
- كنت احاول اخذ هذه
الدجاجة الذهبية .
فقالت الاميرة :

ولكن هذه سرقة !
ولكنها عندما رأت علامات
الاسى ترسم على وجه « لارس »
قالت له :

- اذا استطعت اعادة اختى
« غروب » التى أخذها منى
الاقزام السحرة ، اعطيتك
دجاجة الذهبية .

فعاد « لارس » الى الثعلب ،
وابلغه بما حدث فقال الثعلب :
- لقد اخطأت لانك لم تسمع
كلامى ، ولكن تعال ، يجب أن
نعثر أولا على الاقزام .

وظل « لارس » والثعلب
ينقلان من بلد الى بلد حتى
وصلا الى قلعة سوداء حيث
يعيش الاقزام .
وقال الثعلب :

- اتق انت هنا هذه المرة ،
وسأذهب انا لاجتار الاميرة .
وصعد الثعلب الى القلعة ،
وطل يعوى امام بوابة القلعة ،
وكان الاقزام يحضون الشاي ،

وقناديلهم موقدة . ولما سمعوا
عواء الثعلب صاحوا :
- من هناك ؟
فأجابهم الثعلب :
- أنا ، قد جئت ارقص
معكم !

وكان هؤلاء الاقزام يحبون
الرقص أكثر من أى شيء آخر
في الوجود . فصاحوا في الحال :
- ادخل .

ودخل الثعلب القلعة ، ورأى
الاميرة « غروب » ، وكانت
جميلة كأختها « شروق » ،
ولكن شعرها كان أسود ،
وعيناها تلعبان كأنهما نجمان .
وكان خداهما احمرين .
وقال الاقزام :

- تستطيع أن ترقص معها
أولا حتى نفرغ من احتساء
الشاي .

واحاط الثعلب الاميرة
بمخالبه ، وظلا يرقصان
ويدوران في أرجاء القاعة ، وكلما
اقتربا من قنديل أسرع الثعلب
باطفائه حتى أطفأ كل القناديل
وخيم الظلام على القاعة ، فأخذ
الثعلب الاميرة وأسرع بها خارج
القلعة حيث كان « لارس »
ينتظر .

وقال الثعلب لـ « لارس » :
- عد بالاميرة الى بيتها .
وعاد هو الى الاقزام برشدهم
الى الطريق في الظلام ، وظل
يقول لهم : من هنا ، ومن هنا
حتى وصل بهم الى مكان موحد
غرزت فيه اقدامهم ، وثركهم
الثعلب هناك وعاد الى بيته .
اما « لارس » فقد أخذ
الاميرة « غروب » الى قصر
الشمس . وفرحت الاميرة
« شروق » بعودة أختها
« غروب » فأعطت « لارس »
الدجاجة الذهبية فأسرع بها
الى الملك . ولكنه قرر ألا يلعب
مرة أخرى مع الامير الصغير
السحيف ، فعاد الى قصر
الشمس ليعيش مع الاميرة
« شروق » ويعاونها في صنيع
ايام جديدة .

سابقة الفضاء

هذه هي الحلقة السادسة من مسابقة الفضاء، وهي تدور حول رواد الفضاء، أمامك ستة أسئلة كل منها مكون من جزئين أ، ب وتحت كل سؤال اختياران احدهما صحيح والمطلوب منك أن تختار الإجابة الصحيحة، وتحتفظ بها حتى تمسك الاسمارة التي ستبورعها كل ردود المسابقة والتي ستوزع مع الحلقة الثامنة والأخيرة.

انظر موضوع «أقمار ورواد» على صفحتي ٧٠٦، ٧٠٧ ليساعدك في حل المسابقة.

١

أ - من هو رائد الفضاء الأول
 جاكارين - شبرد
 ب - من هو رائد الفضاء الثاني
 جودارد - شبرد



٢

أ - ما جنسية «جاكارين»
 أمريكي - روسي
 ب - ما جنسية «شبرد»
 أمريكي - ألماني

٣

أ - كم عمر «جاكارين»
 ٢٧ سنة - ١٧ سنة
 ب - كم عمر «شبرد»
 ١٧ سنة - ٢٧ سنة

٤

أ - كم كانت سرعة صاروخ «جاكارين»
 ١٨٠٠٠ ميل في الساعة
 ٢٢٠٠٠ ميل في الساعة
 ب - كم كانت سرعة صاروخ «شبرد»
 ٢٨٠٠٠ كيلومتر في الساعة
 ٨١٦٠ كيلومتراً في الساعة



٥

أ - ما مدى الارتفاع الذي وصل إليه صاروخ «جاكارين»
 ٤٦٢٠ كيلومتراً - ٢٠٢ كيلومتراً
 ب - ما مدى الارتفاع الذي وصل إليه صاروخ «شبرد»
 ٢٩٦ كيلومتراً - ٢٢٢ كيلومتراً

٦

أ - كم دقيقتان قضاها «جاكارين» في رحلته
 ١٢٢ دقيقة - ١٠٨ دقيقة
 ب - كم دقيقتان قضاها «شبرد» في رحلته
 ١٠٠ دقيقة - ١٦٥ دقيقة



شخصيات خالدة

(١)



الحلقة الأولى

منذ ٤٠٠ سنة تقريبا وقف شاب في التاسعة عشرة من عمره في كاتدرائية «بيزا» - في مدينته «بيزا» - ذات البرج المائل ، وأخذ يرقب إحدى «النجوم» الصغيرة المنطلقة من السقف ، ولاحظ الشاب أن «النجم» تارجح تأرجحا خفيفا ، مثل هذه الملاحظة رآها قبله آلاف الناس ، ولكن قدر لهذا الشاب أن يحصل من هذه الملاحظة اكتشافا من أهم الاكتشافات بالنسبة للجنس البشري . فقد تأكد الشاب أن مدة أرجحة « النجمة » ذات اليمين ، تساوي مدة أرجحتها ذات اليسار ، وقد تأكد من ذلك بعد بضات قلبه و « النجمة » ناحية اليمين ، وعندها وهي ناحية اليسار ، وقد تساوى العددا ، واستخلص الشاب من ذلك أن البندول البسيط يصلح أن يكون عاملا لا تقدر قيمته في قياس الزمن قياسا دقيقا بفضل التساوي بين زمني التارجح ، وهكذا ولدت أول ساعة بندولية في التاريخ .

هذا الشاب قدر له أن يكون من أشهر علماء التاريخ ، وأن يواصل اكتشافاته التي كان لها في زمنه صدى ضخم ، وكان لها بعد ذلك فصل التأثير في تقدم العلم . هذا الشاب هو العالم الإيطالي « جاليليو جاليلي »

أو تخيلنا تاريخ الحضارة البشرية سارعا طويلا ، لكن العلماء والفلاسفة والقادة هم عصابتها المضاءة ، فهم الذين مهدوا باكتشافاتهم وبغنائم وبقضائهم للحياة أن تقدم من عصر الغابة إلى عصر الذرة والفضاء ، ولما لهم من فضل على البشرية فنحن نذكرهم ولا ننساهم ، فهم خالدون في ذاكرة التاريخ وفي نفوسنا لهذا فنحن نقدم لكم هنا قصص حياة وكفاح بعض هؤلاء الخالدين ، حافزا لكم على أن تصلوا إلى ما وصلوا إليه من شهرة ومجد وخلود ونبدأ بالعلماء



Galileo Galilei الذي ولد في مدينة «بيزا»
في عام ١٥٦٤

ثورة في التفكير

ان استنتاج « جاليليو » للساعة البندولية
لمحة من لمحات العبقرية ، ولو أنه لم
يضيف الى العلم الانساني سواها لحق له
الخلود والشهرة ، ولكن ذلك العبقرى كان
يحس برغبة لا تقاوم في اجراء التحارب ، وبقدرة
عظيمة في التركيبات الميكانيكية ، وهكذا اصبح
« جاليليو » استاذاً للرياضيات في جامعة
« بيزا » .

وقد كانت حياة « جاليليو » مضامرة رائعة
بفضل تفكيره الثوري ، ففي ذلك الحين كانت
نظريات الفيلسوف اليوناني « ارسطو »
مسيطرة على العلم ، وتؤخذ على أنها حقائق
مسلم بها ولا يمكن نقضها .
ولكن « جاليليو » كان يفكر
بطريقة أخرى ، كان الناس
يقولون : « الحق ما قال
ارسطو » ، فقال « جاليليو »
« حسن ، قد يكون ارسطو
على حق ، ولكن يجب ان نكتشف
الامر بانفسنا »

التلسكوب

وكان « ارسطو » قد قرر ان
الاجسام الثقيلة اسرع في السقوط
من الاجسام الخفيفة ، وان السرعة
تتزايد بالنسبة للوزن ، ويبدو
هذا الكلام معقولا ، ولكن
« جاليليو » شك في هذا ،
وذهب الى برج « بيزا » المائل

واسقط عددا من الاجسام مختلفة الاوزان
فوصلت كلها في وقت واحد الى الارض ، مما
يثبت ان الاجسام الساقطة كبرها وصغيرها
يسقط بسرعة واحدة .

ولم يكن « جاليليو » يذيع هذه الفكرة
حتى هاجت الدنيا ضده ، واتهم بتهم كثيرة ،
وهكذا اضطر الاستساذ الشاب ، وهو في
السابعة والعشرين من عمره ان يتخلى عن
منصبه في جامعة « بيزا » ، وان ينتقل الى
جامعة « بادوا » ، حيث ظل يعمل في الفترة
بين عامي ١٥٩٢ ، ١٦١٠

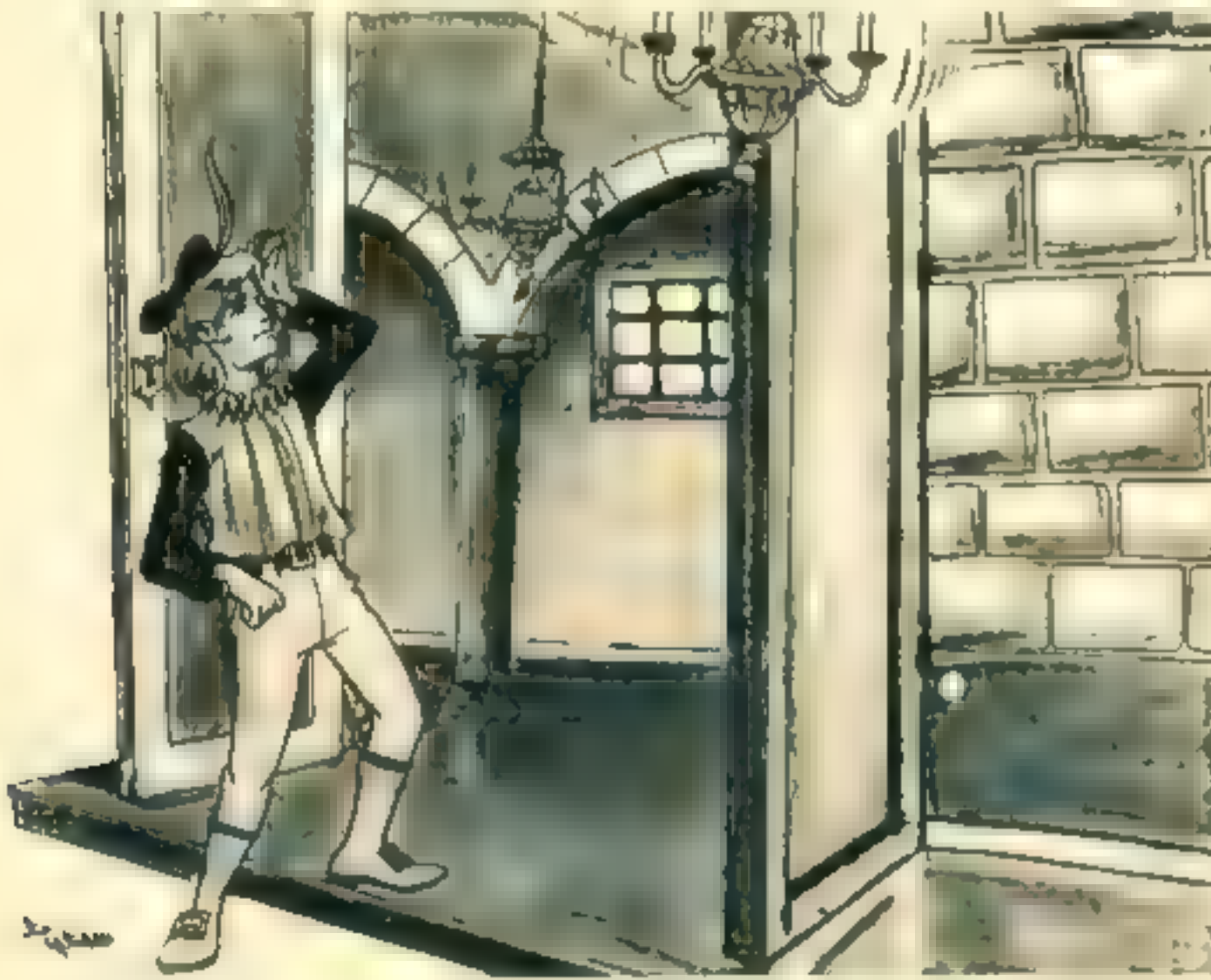
وفي تلك الفترة قام « جاليليو » بأعظم
اكتشاف له ، فقد فتح لأول مرة بصر
الانسان على الفضاء الواسع ، وكان ذلك بعد
ان اكتشف « التلسكوب » .

وكان « جاليليو » قد سمع وهو في زيارة

«البندقية» عام ١٦٠٩ ان أحد الهولنديين يعمل
في أعداد جهاز يكبر الأشياء البعيدة ، وكان
ماسمعه يكفي لالهاب خياله ، فانكب على
عمله ، وبعد تجارب عديدة صنع « جاليليو »
اول « تلسكوب » في التاريخ .

اعظم اكتشاف

وبواسطة هذا الجهاز استطاع « جاليليو »
ان يرتاد ببصره السماء في الليل ، وأن يفحص
الطريق اللبنى ، بل واستطاع في النهار ان
يظهر الى قرص الشمس . ولا بد أن تلك
الليالي كانت خالدة ، تلك التي اطل فيها اول
انسان على الفضاء الكوني ، لقد استطاع
« كولومبس » ان يكتشف قارة واحدة ، وان يهر
العالم باكتشافه ، ولكن « جاليليو » استطاع



« تلسكوبه » ، وهو حالس في مرصده
البدايى ان يكتشف ما تتضائل بحانبه جميع
القارات . لقد استطاع هذا الرجل العظيم ان
يرى الكواكب بكل بهائها ، وان يفحص القمر
العامض الذي كان حتى ذلك التاريخ مجرد
حلم في خيال الشعراء .

ولكن « جاليليو » عانى من صراع ذهني
حاد ، فهو وحده استطاع ان يرى ما لا يتفق
مع آراء الناس في ذلك العصر ، ولو قال لهم
هذا لكانت ثورتهم اعظم من الثورة السابقة
عليه ، ولكن في سبيل العلم والحقيقة قال
« جاليليو » ما رآه .

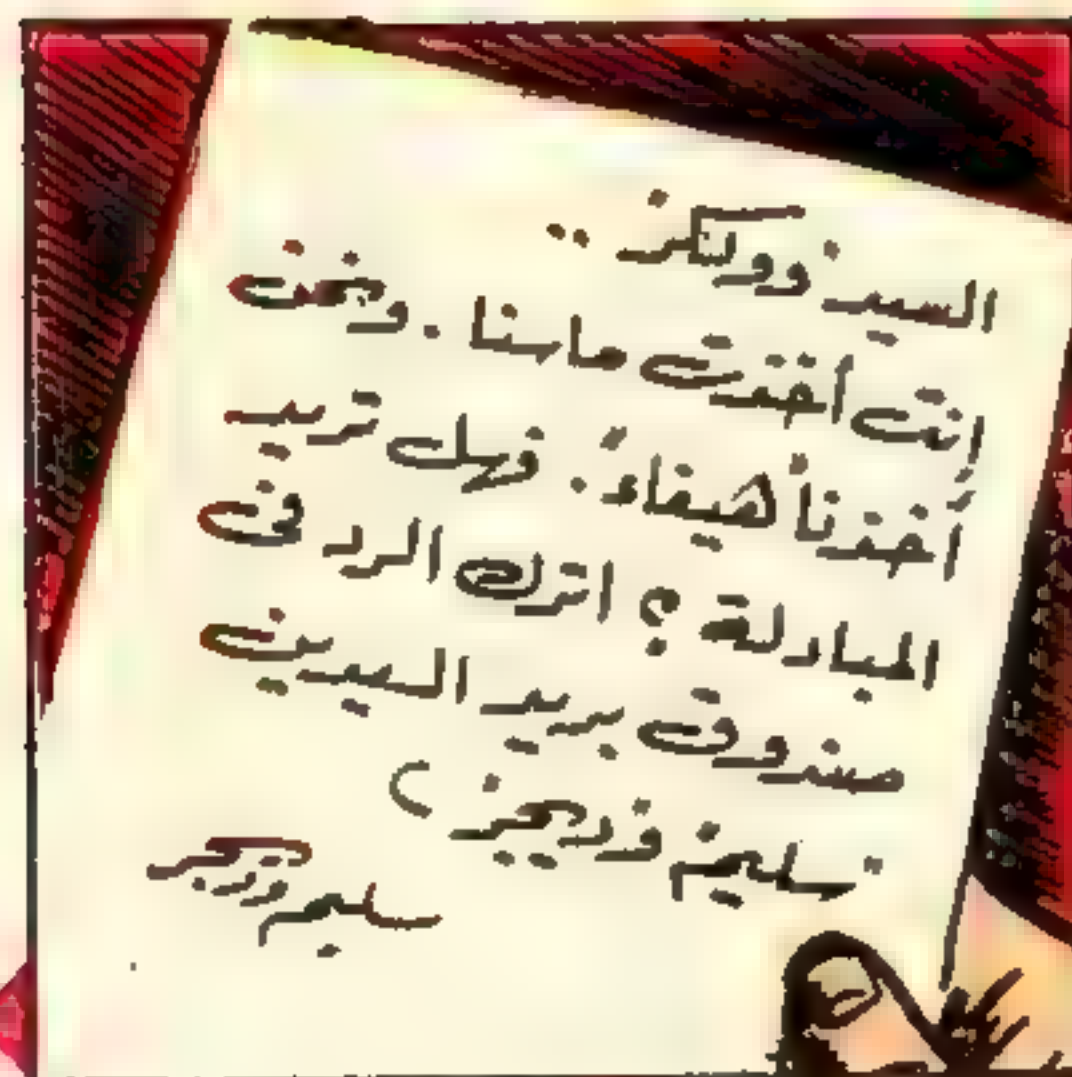
فماذا كان مصيره ؟

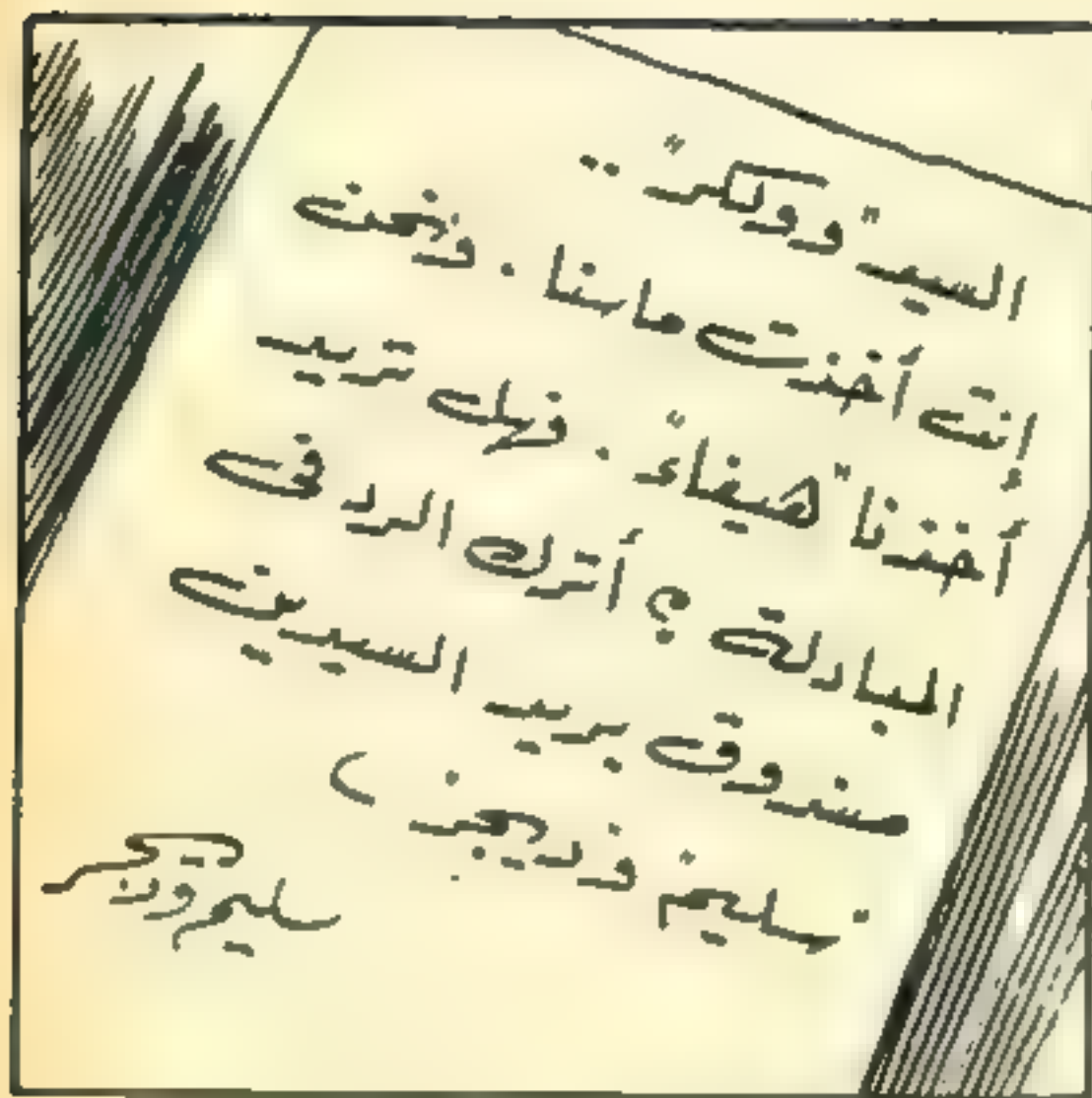
الحقة في العدد القادم

الشيخ وجوهرة السوراء

ملخص : سرق اللصان « سلم » و « ديجر » كعبة من
المس ، وأخباها في حطبة الفرد « فوفو » ،
ولما لارانا استرجاع المس كان الفرد يذهب إلى الشيخ ،
ول نفس الوقت حصل اللصان على برقية مرسلة من
« هيفاء » إلى الشيخ باسم السيد « وولكر » نفسه
مظورها . وانظر اللصان « هيفاء » ، على زعم ابهما
من قبل السيد « وولكر » ، ول ذلك الوقت ارسل
الشيخ برقية إلى « هيفاء » وتلته والدتها البرقية ..







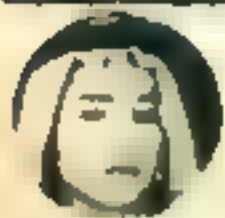


جاسر قاهر القضاة

في هذا العدد من جاسر قاهر القضاة
نستعرض معكم بعض القضايا التي
تواجهنا في هذه الفترة من الزمن
والتحديات التي نواجهها في
الحياة اليومية. نأمل أن تكونوا
مستفيدين من هذه المقالات
وأنتم جميعاً.









قطعة على الوسادة

كيفية الفتاة

قطعة اللطيفة ، يمكنك ان تفعل لها
صورة مطرزة على وسادتك لمشاركك
الاحلام الهيمه ، واليك الطريقة :

الادوات المطلوبة :

- ١ - قطع قماش (حرير
أو قطن) بألوان مناسبة .
- ٢ - مقص وحبر مسط
بطريز .

الطريقة :

- ١ - شقي رسم القطعة
على ورق شدي .
- ٢ - شقي الأجزاء الملونة
التي على القطعة .
- ٣ - صمغ السدي على
القماش ، دعي تجف .
- ٤ - حمص أسود المطلة
(كما في الرسم) ،
وصمغها على الوسادة
وسحبها بالظفر ، ثم
حرري حواف القطعة على
الوسادة بمررة الكفوف
المفككة .

غزيرة القماش الواسع

غزيرة الكفاية (اللون)

غزيرة الفراء

غزيرة الفراء

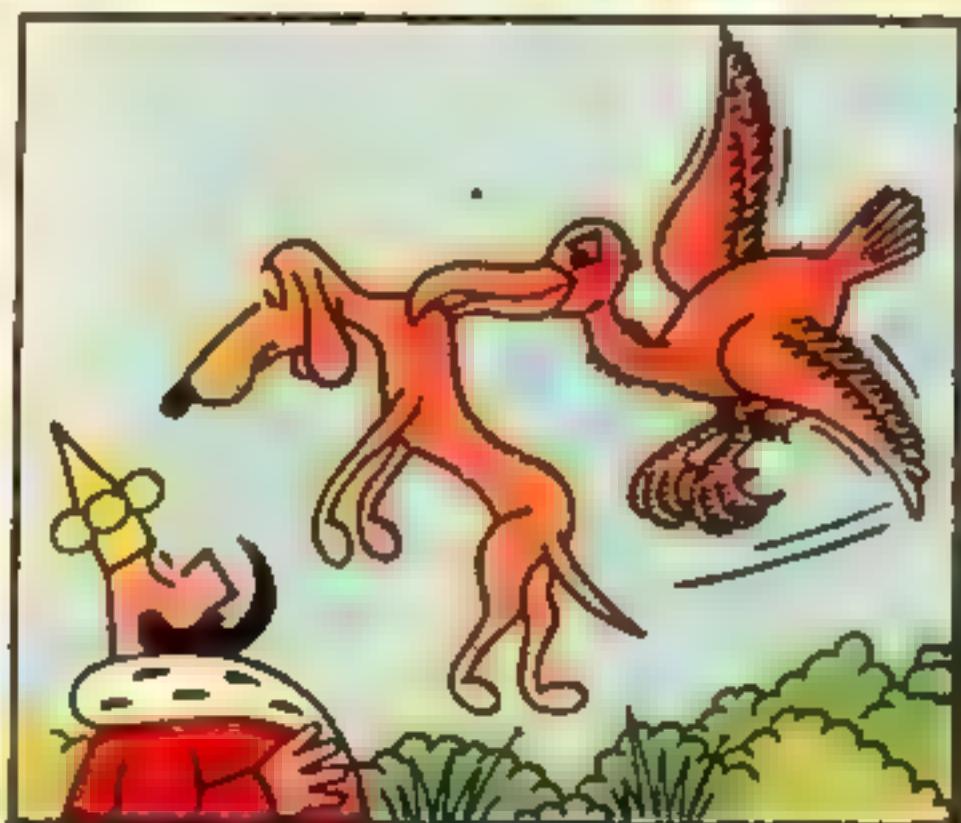
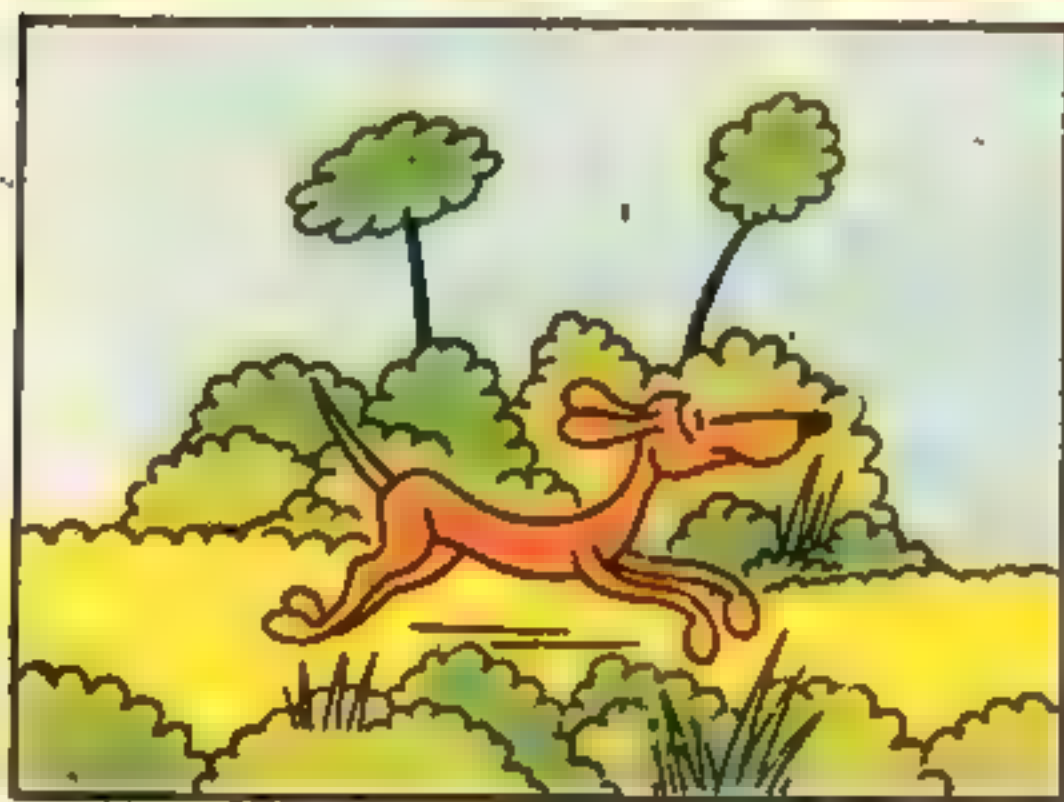
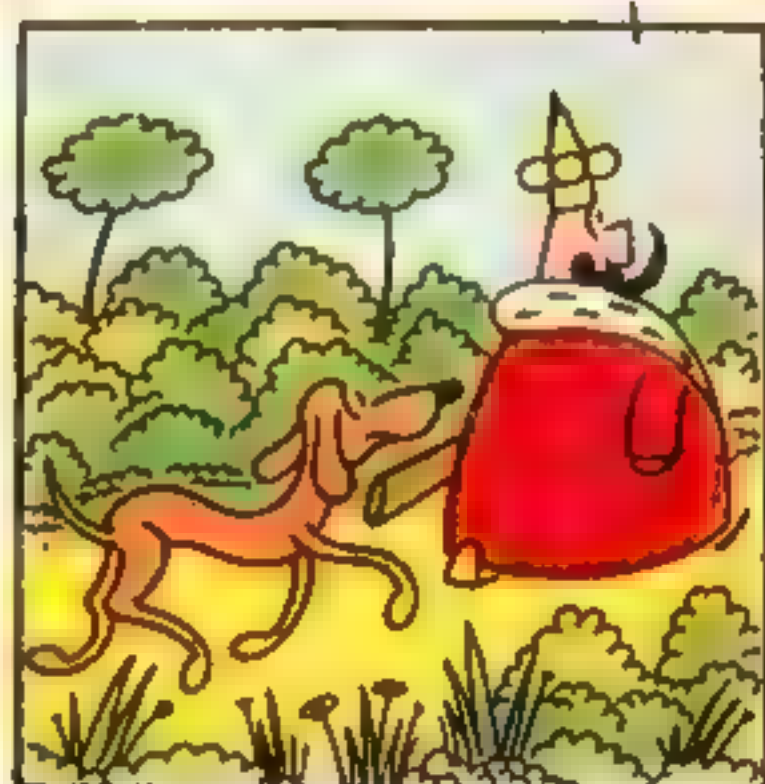
غزيرة القماش الواسع

غزيرة الكفاية (اللون)



البحر النصارى جميل لصيد الطيور ؟

السلطان بطل



اختصار



الاهمير يريخت برائلكم

● الى الصديق مجدى احمد ذكى:

جمع طوابع البريد هواية من أكثر الهوايات شيوعاً ، وليس له فائدة الا بهذا الاعتبار . فاذا لم تكن هاوياً فلن تشقى شيئاً من جمع طوابع البريد .

● الى الصديق محمد سعد محمد سعد : الصين الوطنية هي التي لها معد في مجلس الامن .

● الى الصديق سعيد سلام شرمي « عين » : لم تعد نجيب من الاسئلة لحاسة بعواسم الدول .

● الى الصديق ابو عيشة هاشم « السودان » : عرف الاساس البترول من قديم الزمان ، وكان يستخدمه في الاغذاء .

● الى الصديق زيد صليحي علي « بغداد » : الحروب الصليبية هي حرب شنتها ملوك وامراء أوروبا على العالم العربي في القرن الحادي عشر والثاني عشر للسيطرة عليه واستعباده ، وتعتبر اول حرب استعمارية تقوم بها أوروبا . وقد انهزم الاوربيون بفضل دفاع العرب عن وطنهم ، وبفضل قيادة « صلاح الدين الايوبي » الذي وحد العالم العربي ضد الاوربيين .

س : ماهي محطة « صوت الاحرار » ؟ ولماذا نترك هذه المحطات المرمية تدبغ صا النائمات ؟

صديقه محبة لوطنها

ج : محطة « صوت الاحرار » الواحدة من محطات الاذاعة العربية التي اوجدها الاستعمار واعوانه واذنائه لهاجمة الجمهورية العربية المتحدة ، واطلاق الشعارات المسمومة صا باعتبارها زعيمة العالم العربي ، ورائدة القومية العربية ، وعدوة الاستعمار بكل اشكاله في اسيا وافريقيا ، ولان زعيمها الرئيس « جمال عبدالناصر » أصبح رمزاً للعربية ، والحياد الايجابي في العالم . والنسب العربي يعرف حقيقة هذه المحطات التي لم تظهر عندما كانت العصر تسير في ركاب الاستعمار . وحكومة الجمهورية العربية المتحدة تعرف من يمول هذه المحطات ، وعلى ارضه تقوم ، وهي لا تقيم وزناً لانها والله من وعى النسب العربي والمافلة العربية المحصورة تسير ولا يهملها نباح كلب من هنا ، وكنب من هناك . ولنطمئن الصديقه فالكلب لا يملو على الحق ايدياً .

كلمات معقوفة

٦	٥	٤	٣	٢	١
	٨	٥		٧	
		١٠			٩
	١٣		١٢	١١	
	١٥				١٤
١٩	١٨	١٧			١٦
		٢١		٢٢	٢٠
		٢٣			٢٤

٦ - تنافر

٨ - بشر

٩ - فاصل

١٠ - قضاء

١٢ - ميناء

١٤ - صوت الخيل

١٥ - جمع خد

١٨ - ينتج عنه ضرر

١٩ - يزخر بالناس

٢٠ - شطر من البرتقالة

الحل في العدد القادم

١٦ - مركز التشين

١٨ - عرائس

٢٠ - حرف جر

٢١ - فعل ماض

٢٢ - اتفاق بعد الخصام

٢٣ - انتقال تدريجي

الكلمات الرأسية

٢ - مرح

٣ - تجول واكتشاف

٤ - اسم الله

٥ - رحل القضاء الامريكي

الكلمات الأفقية :

١ - الكوكب الذي تعيش عليه

٥ - سنارة

٧ - افلت من سجنه

٨ - من علوم الرياضة

٩ - حيوان بحري ضخم

١٠ - حي كبير في القاهرة

١١ - يخترق

١٣ - اترك

١٤ - آلة سريعة تعمل بقوة

الدوم الحلي

الاهمير

أسفروا إميل زريان وسكري زريان عام ١٩٥٦

١٦ شارع محمد حسن العرب ت ٢٠٦٠

تصدر عن مؤسسة الأهرام واليهلال

سكرتير التحرير

مديرة التحرير

رئيسة التحرير

رمسيس كامل

نتيلة راشد

ناديا نشأت

الاستئالة الطبية يجيب عليها الدكتور « منير الصايغ »

س : اختي الصغيرة تشاكسي ، نكدر وأقرب ، فتزداد مشاكلها لي ... لماذا أفل معها ، لسكى تكف من مضايقتي ؟

س : ن الجندي - شين الكوم

ج : يبدو ان اختك تذهب مشاكستك بعد ان فهمت انها تستطيع اخراجك من شعورك . قابل مشاكستها لك بالهدوء وعدم البلاة ، وفي نفس الوقت حاول ان تكسب قلبها ومحبتها ... وانا والله بعد كل هذا انها ستكف تماما من مضايقتك .

س : شمري سقط من الخلف فقط ، لما الحل لمنع سقوطه ؟

ا - ع . الصيد

ج : ذلك فروة راسك بدهان ASTEROL في الجزء المصاب فقط مرتين يوميا صباحا ومساء . وذلك بعد ان تغسل شعرك جيدا بالماء الساخن وصابون من نوع جيد . يلاحظ عدم النوم على الظهر ، حتى لا يتعرض الجزء المصاب للضغط أثناء النوم .

س : يكثر القشر في شمري ، فهل من علاج مجد ؟

نعمان هادي - العراق

ج : استعمل دهان تونوسكالين TONOSCALPINE ذلك بفروة الرأس جيدا بعد حمام دافئ يوميا .

● الى الصديق محمد علاء الدين :
انتهز فرصة الاجازة وحاول ان تذاكر علوم السنة الدراسية القادمة ، وخاصة المواد التي تشمر انك ضعيف فيها .

● الى الصديقة فيفي اسماعيل :
الشعر الجميل حله الوحيد ان تذهبي الى الحلاق لتقريه .

● الى الصديق روف جرائت :
اتى اوافق والدك في خطوة ركوب الدراجة وخاصة ان شوارع القاهرة مزدحمة وملينة بالسائقين الذين لا يحترمون قواعد المرور ... يمكنك ان تعلمس هوايتك وتستمتع بركوب الدراجة في الاماكن الهادئة فقط .

● الى الصديق ف . غ . محمشق :
اهتم بذاكرتك وانجح حتى تكسب احترام الجميع ... وثق انك في سن مبكرة ، وانك عندما تكبر ستغير وجهة نظرك هذه .. مرة اخرى اهتم بذاكرتك فهي مستقبلك .

● الى الصديقة عصمت عباس :
فهمت من رسالتك انك مهتمة بميليك واناقتك اكثر من اهتمامك بالذاكرة ولذا رست في الامتحان ... ارجو ان تكوني قد اخذت درسا وتصبحين لك ان تقبلي نصائح والدك بنشان عليك فهي تعرف ما يناسبك اكثر منك .

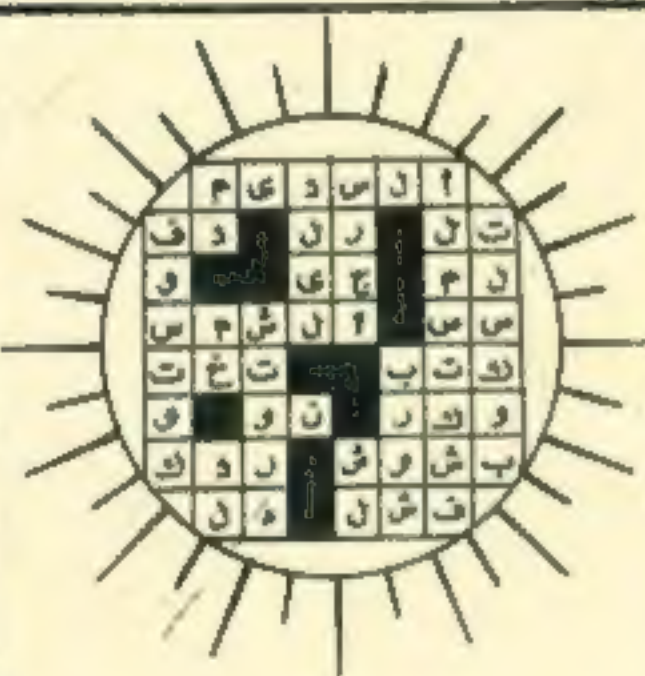
شروط وجوائز مسابقة الفضاء

الشروط

- 1 - احتفظ بالحل لتدونه في الاستمارة التي توزع مع الحلقة الثامنة
- 2 - احتفظ بالكوبون
- 2 - آخر موعد لقبول الحلول هو يوم ٢٥ أغسطس ، وستظهر النتيجة في يوم ١٠ سبتمبر

الجوائز

- راديو ترانزستور
- قمر صناعي يدور حول الارض
- سفينة فضاء
- نشان صاروخي
- طائرة لها اربعة محركات



حل الكلمات المتقاطعة
 المنشورة في العدد السابق

الاسترال السنوي (٥٢ عدد) القيم مصر ١٥٠ قرشا صا
- القيم سوريا ٢٢٥٠ ليرة سورية - السودان ١٥٠ قرشا
- لبنان ٢٢٥٠ ليرة لبنانية - السعودية والمصري
والاردن ولبنيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صا - الامريكتين
٨ دولارات - سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صا او ١/٣
مثلا - واستند قيمة الاشتراكات مقدما لقيم الاشتراكات
بدار الهلال - في القيم مصر وجمهورية السودان بعوالة
بريدية أو بتيك - وفي الخارج بعوالة MONEY ORDER
أو بتيك مسحوب على احد بنوك القاهرة .

تلتقي قريبا

عالم منغول

بأشهر شخصية

مغامرة في العالم

مع كلبه
ميلاو



ستحب قلم قلم كما
حبه الصغار والكبار
في جميع أنحاء الدنيا

هدايا سمير



والد الجميع محمد عويال الناصر

www.arabcomics.net



thebaby pirate